**Перспективное**  **планирование по художественному творчеству в подготовительной группе**

**Л е п к а // а п п л и к а ц и я/ ручной труд**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «День знаний» |  |  |  |
| «Друзья» | ***Лепка****.* «Чиполлино».  -Продолжать учить детей лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное соотношение частей.  -Формировать умение плотно скреплять и создавать устойчивую фигурку.  -Развивать фантазию и воображение в воплощении задуманного образа. | Д.Н.Колдина. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Стр.45-46 | Книга с иллюстрациями, где нарисован Чипполино. Пластилин, маленькие луковицы, стеки, картонки-подставки, дощечки для лепки. |
| «Игры» «Игрушки» | ***Лепка . «***Зайчик с морковкой».  -Формировать умение лепить предмет по представлению.  -Самостоятельно решать форму, пропорции и положение предмета в пространстве.  -Развивать творческие способности. | А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей2-7лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.; ТЦ Сфера, 2017. Стр.56-57 | Пластилин, дощечки, стеки, вл.салфетки. |
| «Профессии» | ***Аппликация.***«Игрушка-качалка «Клоун-циркач»».  -Продолжать учить детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее.  -Научить детей наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки.  -Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки. | Д.Н.Колдина стр.41-42 | Половинки разрезанных картонных круглых коробок с крышками, по 2 квадрата цв. картона 10х10см на каждого ребенка, шаблоны клоуна-циркача. Цв. и белая бумага, пр.карандаши, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Ранняя осень» | ***Лепка.***«Плетень с подсолнухами».  -Научить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки.  -Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал.  -развивать фантазию и воображение.  -Продолжать развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н.Колдина стр.15-16 | Листы картона, пластилин, тыквенные семечки, семечки подсолнуха, тонкие веточки деревьев, стеки, дощечки для лепки. |
| «Овощи» | ***Аппликация.*** «Овощи».  -Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошки бумаги.  -Формировать умение более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой.  -С помощью загадок развивать образное мышление. | Д.Н.Колдина стр.16-17 | Муляжи овощей. Полоски цв. бумаги 18х6см, пр.карандаши, ножницы, клей, кисти, тряпочки, клеенки. |
| «Фрукты» | ***Аппликация****.* «Фрукты».  -Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошки бумаги.  -Формировать умение более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой.  -С помощью загадок развивать образное мышление. | Д.Н.Колдина стр.16-17 | Муляжи фруктов. Полоски цв. бумаги 18х6см, пр.карандаши, ножницы, клей, кисти, тряпочки, клеенки. |
| «Грибы. Ягоды» | ***Лепка.*** «Корзинка с грибами».  -Формировать умение лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части.  -Продолжать учить лепке из нескольких частей.  -Воспитывать в детях отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина стр.17-18 | Пластилин, стеки, картонки –подставки, дощечки для лепки. |
| «Деревья» | ***Аппликация****. «*Деревья».  -Формировать умение детей вырезать сложные симметричные силуэты по сам-но намеченным контурам из сложенной пополам бумаги.  -Формировать умение составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов.  -Расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях. | Д.Н.Колдина стр.18-19 |  |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Мой дом – мой город» | **Лепка.** «Строительство дома».  -Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой.  -закреплять умение пользоваться стекой.  -Развивать воображение и творчество при создании поделки.  -Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н.Колдина стр.36-37 | Пластилин, стеки, картонка-подставка, клей, дощечки для лепки |
| «Я вырасту здоровым» | ***Аппликация****.* «Кремль».  -Познакомить детей с историей создания Кремля.  -Формировать умение самостоятельно придумывать содержание работы.  -Научить намечать силуэты пр. карандашом.  -Продолжать учить технике фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой. | Д.Н.Колдина стр.38-39 | Иллюстрации Кремля и Спасской башни. Листы голубого картона, измельченная яичная скорлупа, миски, пр. карандаши, гуашь, фломастеры, баночки с водой, клей ПВА, кисти для клея, мягкие кисти для рисования, тряпочки, клеенки. |
| «Водная стихия» | ***Лепка.*** «Подводный мир».  -Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки.  -Закреплять умение выполнять коллективную работу.  -Формировать художественный вкус.  -Развивать воображение, творчество, чувство композиции.  -Продолжать учить понимать и анализировать стихотворение. | Д.Н.Колдина стр.52-53 | По одной крышке от коробки конфет, внутренняя часть обклеена голубой бумагой (на группу из4-6 детей), пластилин, дощечки, стеки. |
| «ППБ» | ***Аппликация.*** «Правила, которые мы знаем»  -Вспомнить с детьми ППБ.  -Дети самостоятельно оформят уголок с ППБ.  -Воспитывать уважение друг к другу, аккуратность, правильное обращение со спичками и огнем. | Интернет ресурсы | Ватман, цв.бумага, ножницы, клей, клеенки, вл.салфетки. |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Пришла зима» | ***Аппликация.*** «Сквозные звездочки.»  -Научить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр.  -Поощрять в детях творчество при создании аппликации.  -Продолжать учить технике ажурного вырезания. | Д.Н.Колдина стр.30-31 | Круги белой бумаги диаметром 15 см, ножницы. |
| **«Зимующие птицы»** | ***Лепка.*** «Каргопольские птички».  -Познакомить детей с каргопольскими изделиями.  -Формировать умение детей лепить пластическим способом, соблюдая формы. Пропорции деталей, и равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку на подставке.  -Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья и глаза. | Д.Н.Колдина стр.20-21 | Каргопольские глиняные игрушки. Глина, мисочки с водой, стеки, дощечки для лепки |
| Зимние развлечения | ***Лепка.*** «Лыжник»  -Формировать умение видеть выразительность образа лыжника, разное движение.  -Закрепить умение лепить человека из целого куска, плотно соединять части (руки). Передавать разное движение. | А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей2-7лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.; ТЦ Сфера, 2017. Стр.66-67 | Сюжетные картинки о зимних видах спорта, детские песни о зиме, хороводы, детские стихи, иллюстрации с изображением лыжников. Пластилин. Дощечки для лепки. Стеки, палочки и полоски бумаги. |
| «Новый год!» | ***Аппликация.*** «Зелёненькая ёлочка».  -Формировать умение детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия.  -Закреплять умение самостоятельно украшать поделку.  -Воспитывать аккуратность. | Д.Н.Колдина стр. 31-32 | Полоски цв. бумаги зеленого цвета 18х9см, шаблоны елки, гофрированный картон, цв. бумага, пр.карандаши, ножницы, клей, клеенки, вл.садфетки. |
| «Новый год» | ***Лепка.»Колокольчики на елку»-***продолжать знакомить с особенностями работы с пластилином, основными приемами лепки,  -закреплять умение украшать поделку с помощью орнаментов и узоров, используя ритм и симметрию в композиционном построении;  -развивать мелкую моторику, аккуратность, чувство формы и пропорции. | Д.Н.Колдина «Лепка» стр.36 |  |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Домашние животные» | ***Лепка.*** «Конь из Дымково».  -Продолжать знакомство с дымковской игрушкой, выделять образ коня.  -Научить лепить коня из целого куска.  -Сглаживать поверхность для последующей росписи.  -Характерные детали (хвост и гриву ) сплетать из тонких жгутов. | А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей2-7лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.; ТЦ Сфера, 2017. Стр62-64, д.Н.Колдина стр.33 | Дымковские глиняные игрушки, глина, дощечки, стеки, вл.салфетки. |
| «Домашние птицы» | ***Лепка.*** «Филимоновский петушок».  -Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров, рассмотреть особенности филимоновской лепки.  -Обучить детей лепке фигурок из целого куска глины, вытягивая и прищипывая мелкие детали.  -Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры.  -продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки.  - | Д.Н.Колдина стр.42-43 | Филимоновские глиняные игрушки, глина, мисочки с водой, стеки, дощечки, вл. салфетки. |
| Животные Севера | Аппликация «Белые медведи»  - продолжать учить работать с разными материалами;  --Приучать работать аккуратно. Выполнять задание в точной последовательности. | Д.Н.Колдина | *вата* |
| «Посуда» | ***Аппликация.*** «Блюдце».  -Познакомить детей с техникой папье-маше при изготовлении блюдца.  -Приучать работать аккуратно. Выполнять задание в точной последовательности. | Д.Н.Колдина стр.24-25 | *Фарфоровые блюдца, тонкая белая бумага, мисочки с водой и клеем.* |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Дикие животные жарких стран». | ***Лепка.*** «Молодой страусенок».  -Продолжать учить детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами.  -Закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей.  -Развивать умение соединять части, прижимая их друг к другу.  -Добиваться выразительности образа. | Д.Н.Колдина  стр.34-35 | Предметные картинки с изображением страуса. Пластилин, крылатки клена,по3 соломинки для каждого ребенка длиной 5см, стеки, дощечки, вл. салфетки. |
| февраля «Транспорт» | ***Аппликация.*** «ПАРОХОД».  -Продолжать обучать созданию выразительного образа в технике мозаики-обрывания.  -Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру.  -Развивать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина  стр.28-29 | Альбомные листы с нарисованным силуэтом парохода, цв.бумага, клей, клеенки, вл.салфетки. |
| февраля «День защитника Отечества» | ***Аппликация.*** «Открытка с плывущим кораблем»  -Формировать умение детей создавать объемную открытку.  -Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа.  -Развивать точность движений и координацию.  -Закреплять умение пользоваться ножницами.  -Развивать творчество, воображение, самостоятельность.  -Воспитывать любовь к родителям. | Д.Н.Колдина стр.39-40 | Листы картона, вырезанные из журнального листа корабли размером17х10см, альбомные листы размером17х12см, цв.бумага, восковые мелки, ножницы, клей, клеенки, вл.салфетки. |
| «Мебель» | ***Аппликация. «***Мебель»  -Обучить детей обклеиванию спичечных коробков цветной бумагой и составлению из них задуманных предметов.  -С помощью загадок развивать образное мышление | Д.Н.Колдина  стр.25-27 | Спичечные коробки, цв.полоски бумаги 10х15, цв.бумага, фломастеры, ножницы, клей, клеенки, вл.салфетки. |

**Март.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Я и мама» | ***Лепка. «***Цветок для мамы».  -Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения.  -Формировать умение конструировать цветок из отдельных глиняных частей.  -Развивать способность выполнять задание в точной последовательности.  -Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду.  -Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок. | Д.Н.Колдина стр.43-44 | Образец выполненного цветка. Шаблоны из картона: круг диаметром4см и7см, лепестки длиной5см и шириной 3см, глина, мисочки с водой, стеки, дощечки, вл.салфетки. |
| «Семья» | ***Лепка.*** «Филимоновские и дымковские барышни».  -Продолжить знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки.  -Научить детей сравнивать и лепить филимоновскую и дымковскую барыню с натуры.  -Закреплять умение сглаживать неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа предмета. | Д.Н.Колдина стр.44-45 | Филимоновские и дымковские барыни из глины. Глина, мисочки с водой, дощечки для лепки. |
| «Человек» | ***Лепка.*** «Девочка в длинной шубке».  -Рассматривать с детьми фигурку ребенка, выделять особенности одежды.  Лепить фигурку девочки в шубке, создавать фигурку по частям.  - Формировать умение соединять части. Научить утяжелять фигурку( ноги в валенках).  Передавать движение. | Д.Н.Колдина стр.69-70 | Иллюстрации с изображением, как дети лепят снеговика. Глина, стеки, вл.салфетки, дощечки. |
| «Одежда. Обувь. Головные уборы» | ***Аппликация. «Узор для сарафана».***  -Познакомить детей с узорами русского народного сарафана, рубахи.  -Закрепить умение работать с ножницами.  -Поучиться составлять узор для сарафана.  -Воспитывать патриотические чувства. | Интернет ресурсы. | Иллюстрации узоров для русских народных сарафанов. Цв.бумага, пр.карандаш, ножницы, клей, клеенка, вл.салфетки. |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Весна» | ***Аппликация.*** «Цветущая весна»  -Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны.  -Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов.  -Развивать умение красиво располагать цветы на ветке.  -Закреплять способность анализировать стихотворение. | Д.Н.Колдина  стр.46-47 | Полосы мягкой цв.бумаги, куски ткани, ленты, пенопласт, древесные веточки, ножницы, клей, липкая лента, клеенки, вл.салфетки. |
| «Космос» | ***Аппликация.*** «В космосе».  -Формировать у детей умение отражать тему в аппликации, использовать приемы симметричного вырезания.  -развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок. | Д.Н.Колдина стр.47-48 | Листы картона темного цвета, цв.бумага, пр.карандаши, ножницы, клей, клеенки, вл.салфетки. |
| «Перелетные птицы» | ***Лепка.*** Каргопольские птички.  -Познакомить детей с каргопольскими изделиями и обратить внимание на выразительность форм.  -Развивать умение лепить из одного куска, соблюдая формы и пропорции деталей; равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку.  -Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья, глаза. | Д.Н.Колдина  стр.20-21 | Каргопольские глиняные игрушки, фигурки животных, людей. глина, мисочки с водой, стеки, дощечки, вл.салфетки. |
| «Насекомые» | ***Лепка.*** Пластичный этюд «Паук Пафнутий».  -Формировать у детей умение создавать образы по представлению и по замыслу, решать сложные художественные задачи, лепить по новым, совершенно незнакомым, по коротким интересным произведениям.  -Развивать воображение, пространственное мышление. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр539-540 | Пластилин, стеки, дощечки, вл.салфетки, иллюстрации с пауком. |
|  |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| Майские праздники | ***Аппликация.*** «Вечный огонь»  -Уточнить с детьми, что они знают о празднике 9 МАЯ, о Вечном огне.  -Закрепить работу с ножницами и клеем.  -Воспитывать патриотические чувства.  . | Интернет ресурсы | Цв.бумага, ножницы, клей, картон, клеенки. Шаблоны для обводки огня и звезды. |
| Дорожная безопасность | Перекресток.  -сочетание в работе аппликации и лепки. |  |  |
| Животные жарких стран | ***Лепка. Молодой страусенок.***  ***-***закреплять умение лепить поделки, используя природный материал;  -совершенствовать умение передавать пропорциально соотношение и расположение частей поделки;  -развивать умение соединять части поделки, прижимая друг к другу;  -учить добиваться выразительности образа | .Н.Колдина стр.40-41 | Картон, цв.бумага, ножницы, клей, клеенки, вл.салфетки. |

**Р И С О В А Н И Е**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «День знаний» | **Как я провел лето**  **-**Вызвать приятные воспоминания о лете.  -Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений.  -Развивать способность вписывать композицию в лист.  -Закреплять умение рисовать гуашью.  -Развивать художественный вкус, фантазию. воображение. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр. 12 | Альбомные листы, пр. и цв. карандаши, гуашь, акварель, восковые мелки. баночки с водой, палитры, кисти вл.салфетки |
|  | **Цветы в вазе**  **-**Формировать у детей умение рисовать цветы с натуры.  -Закрепить умение рисовать кистью изогнутые линии.  -Упражнять в рисовании акварелью.  -Развивать зрительную память. Постоянно сравнивая изображение с натурой. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр. 13 | Цветы в простой по форме, однотонной по цвету –вазе. Альбомные листы, пр. карандаши, акварель, баночки с водой, палитры, кисти, вл.салфетки |
| |  | | --- | | «Друзья» | | **Портрет друга.**  -Формировать умение детей рисовать портрет.  -Развивать художественное восприятие образа человека.  -Продолжать учить передавать в рисунке черты лица.  -Развивать умение рисовать портрет с натуры | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.75-76 | Альбомные листы, пр. и цв. карандаши |
|  | **Мой любимый сказочный герой.**  -Продолжить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах.  -Закрепить навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа.  -Развивать умение смешивать краски для получения нового цвета.  -Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельность. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.76-77 | Альбомные листы. пр.карандаши, гуашь, баночки с водой, палитры, кисти вл.салфетки. |
| «Игрушки» | **Легковой автомобиль.**  **-**Формировать у детей умение передавать в рисунке строение и форму легкового автомобиля, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  -Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цв.карандашами, применяя разный нажим на карандаш. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр.446-447 | 1\2 альбомного листа, пр. и цв. карандаши. |
|  | **Портрет БУРАТИНО.**  **-**Продолжать учить детей рисовать портрет.  -Научить видеть особые отличительные черты портретируемого и воспроизводить их в рисунке. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр.474-475 | Кукла Буратино .Альбомные листы, пр. карандаши, акварель, баночки с водой, палитры, кисти, вл.салфетки |
| «Профессии» | **Цветовой спектр.**  **-**Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый. Фиолетовый, и коричневый цвета.  -Развивать умение смешивать краски для получения необходимого цвета.  -Развивать интерес к работе с красками. |  | Альбомные листы , гуашь ,баночки с водой, палитры, кисти, вл.салфетки |
|  | **Теплые и холодные тона.**  -Формировать представления о холодных и теплых тонах.  -Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов.  -Рисовать картину, используя холодную и теплую гамму цветов. |  | Альбомные листы , гуашь ,баночки с водой, палитры, кисти, вл.салфетки |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Ранняя осень» | **«Береза».**  -Показать детям особенности рисования простым карандашом. Показать детям, как можно карандашом изображать силуэт березы, передавая его характерные особенности; высокий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви. Круглые листья. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М .: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр18-19 | Альбомные листы, пр. карандаши. |
|  | **«Расписной лес».**  **-**Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин.  -Формировать умение рисовать осенний пейзаж, передавая форму и строение разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти ит.д.)  -Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр16-17 | Осенние пейзажи, альбомные листы, пр.карандаши, мягкие и жесткие кисти, гуашь, палитра, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «Овощи» | **«Натюрморт Дары осени».**  **-**Продолжать знакомить детей с жанром живописи – натюрмортом.  -Продолжать учить рисовать натюрморт из предметов сервировки овощей, передавая форму, цвет, размеры, пропорции предмета.  -Развивать зрительную память. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр13-14 | Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи овощей, глиняный горшок или ваза, альбомные листы, пр.карандаши, кисти, гуашь, палитра, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **Натюрморт «Дары осени».**  **-**Продолжать знакомить детей с жанром живописи – натюрмортом.  -Продолжать учить рисовать натюрморт из предметов сервировки овощей, передавая форму, цвет, размеры, пропорции предмета.  -Развивать зрительную память. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр13-14 | Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи овощей, глиняный горшок или ваза, альбомные листы, пр.карандаши, кисти, гуашь, палитра, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «Фрукты» | **«Натюрморт Дары осени».**  **-**Продолжать знакомить детей с жанром живописи – натюрмортом.  -Дать детям представление о композиции, композиционном центре картины.  -Показать роль цветового фона для натюрморта.  -поупражнять детей в составлении композиции из разных предметов и рисовании составленной композиции. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр24-25 | Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи фруктов, альбомные листы, пр.карандаши. |
|  | **«Натюрморт Дары осени».**  -Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции.  -Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр24-25 | Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи фруктов, альбомные листы, пр.карандаши, кисти, акварельные краски, палитра, баночки с водой, вл.салфетки |
| «Грибы. Ягоды» | **«Грибная поляна».**  **-**Расширять знания детей о многообразии грибов.  -Формировать умение рисовать разные по форме, строению и цвету грибы.  -Упражнять в рисовании лесной поляны.  -Закреплять умение рисовать красками и кистью.  -Развивать художественный вкус, чувство композиции.  -Воспитывать интерес к устному народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр15-17.  Т.А.Николкина. Изобразительная деятельность. Стр.69-73 | Предметные картинки грибов, альбомные листы, пр.карандаши, кисти, гуашь, палитра, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Ветка рябины».**  **-**Формировать умение детей рисовать с натуры ветку с осенними листьями.  -Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги.  -Научить передавать в рисунке характерные особенности рябины, гроздья рябины изображать пальчиковой живописью. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр.420-421.  Д.Н.Колдина стр.17-18 | Натуральная ветка рябины. Альбомные листы, пр.карандаши, кисти, акварельные краски, палитра, баночки с водой, вл.салфетки |
| **деревья** | **«Расписной лес».**  - Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин.  -Формировать умение рисовать осенний пейзаж, передавая форму разных деревьев, используя разные приемы рисования.  -Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.16-17 | Осенние пейзажи. Альбомные листы, акварельные краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| Мой дом – мой город» | **«На улицах нашего города».**  **-**Знакомство с видом изобразительного ис-ва –архитектурой.  -Воспитывать любовь к родному городу.  -Развивать творческое воображение.  -Научить детей восхищаться красотой зданий и выражать свое отношение к увиденному. | О.В.Недорезова стр.82-83.  Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр.452-453 | Эскизы фотографий с изображением городских улиц. Альбомные листы, пр. и цв.карандаши. |
|  | **«С чего начинается Родина?»**  **-**Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из уголков своей Родины.  -Развивать у детей способность рисовать несложные сюжеты или пейзажи.  -Развивать творческое воображение.  -Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию малой родины. | И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду, -М., ИД. «Цветной мир», 2011 Стр.40-41. | Альбомные листы, пр. и цв.карандаши, фломастеры, краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «я вырасту здоровым» | **«Кремль».**  **-**Воспитывать интерес к истории главного города страны.  -Формировать умение намечать пр. карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы и строение.  -Продолжать формировать умение детей использовать разные оттенки одного цвета. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.51-52 | Изображение Кремля, Спасской Башни, Царь-пушки, Царь-колокола. Альбомные листы, пр. и цв.карандаши, фломастеры, краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Цветы в Городце»**  **-**Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок).  -Научить использовать для украшения цветов оживки.  -Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой.  -Воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.56 | Изделия городецких мастеров, образцы элементов городецкой росписи, тонированные под светлое дерево круги –подносы, гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки |
| «водная стихия» | **«А горы все выше».**  **-**Продолжать рисовать иллюстрации к сказкам.  -Формировать умение рисовать горы акварелью в соответствии с её особенностями: разбавлять краски водой для получения светлых тонов, обучить приему размывки.  -Закрепить умение вписывать изображение в лист. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.84-85 | Книги К.Чуковского «Айболит» с иллюстрациями разных художников . Альбомные листы, пр. и цв.карандаши, фломастеры, краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Золотая рыбка».**  **-**Формировать умение использовать различные средства выразительности – линии, цвета.  -Обучать детей соединять в рисунке несколько техник рисования.  -Развивать художественные способности. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.28-29 | Книга А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с иллюстрациями. Альбомные листы, восковые мелки, акварельные краски, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «ППБ» | **«Пожарная машина спешит на пожар».**  **-**Научить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы.  -Рисовать машину у дома, охваченного огнем.  -Продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре, выделять теплые цвета спектра: красный, желтый, оранжевый, использовать их для изображения пламени, пожарной машины.  -Развивать замысел, творчество. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр.447-449 | Предметная картинка пожарной машины, книги С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» с иллюстрациями А.Пахомова и «Пожар».  Альбомные листы, акварельные краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Пожарная машина спешит на пожар».**  **-**Научить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы.  -Рисовать машину у дома, охваченного огнем.  -Продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре, выделять теплые цвета спектра: красный, желтый, оранжевый, использовать их для изображения пламени, пожарной машины.  -Развивать замысел, творчество. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д.с..-Воронеж; ЧП Лакоценин С.С., 2007.Стр.447-449 | Предметная картинка пожарной машины, книги С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» с иллюстрациями А.Пахомова и «Пожар».  Альбомные листы, акварельные краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Пришла зима» | **«Узоры на окне».**  **-**Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой.  -Формировать умение украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями).  -Развивать любознательность, фантазию, творчество и воображение. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.39-40 | Картон синего цвета, тюбик с зубной пастой, тонкая кисть, баночки с водой, вл. салфетки**.** |
|  | **«Еловая ветка с новогодними шарами.»**  **-**Формировать умение рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви.  -Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке.  -Развивать художественный вкус. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.40 | Небольшая еловая ветка,1\2 альбомного листа, пр. и цв.карандаши. |
| «Зимующие птицы» | **«Пингвины».**  **-**Формировать умение составлять сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов.  -Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке ватными тампонами.  -Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.49-50 | Листы голубой бумаги, пастельные мелки, ватные тампоны, северные пейзажи, изображения пингвинов. |
|  | **«Каргопольские птички».**  **-**Познакомить с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами, овалами).  -Формировать умение украшать изделия каргопольскими узорами.  -Развивать зрительную память, воображение и чувство цвета.  -Воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Стр.22-23 | Каргопольские глиняные игрушки, вылепленные на занятии по лепке уточки и покрытые белилами, гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, вл. салфетки**.** |
| «Зимние развлечения» | **«За что я люблю зиму».**  **-**Формировать умение составлять сюжет рисунка.  -Упражнять в композиционном освоении всего пространства листа.  -Развивать умение передавать радостное настроение в рисунке.  -Обучать способам передачи движения и частичного загораживания предмета. | О.В.Недорезова стр.62-63 | Сюжетные картинки о зимних видах спорта, детские песенки о зиме, хороводы, детские стихи. Альбомные листы, пр.карандаши, ластики. |
|  | **«За что я люблю зиму».**  -Развивать умение передавать радостное настроение в рисунке.  -Закреплять умение закрашивать акварельными красками, пользоваться палитрами для получения нужного цвета. | О.В.Недорезова стр.62-63 | Сюжетные картинки о зимних видах спорта, детские песенки о зиме, хороводы, детские стихи. Карандашные рисунки, акварельные краски, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «Новый год!» | **«На новогоднем празднике».**  **-**Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном.  -Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками.  -Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.40-41 | Альбомные листы, пр.карандаши, поролон, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой. вл.салфетки. |
|  | **«Новогодний карнавал».**  **-**Формировать умение правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины.  -Продолжать формировать умение рисовать детей, соблюдая пропорции тела.  -Закрепить умение передавать движения людей в рисунке. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.41-42 | Альбомные листы с нарисованными елками с прошлого занятия, пр.карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Домашние животные» | **«Семейка змеек».**  **-**Формировать умение рисовать простым карандашом, вписывая изображение в лист.  -Продолжать развивать умение самостоятельно подбирать подходящие цвета и рисовать с помощью ватной палочки.  -Упражнять в украшении предметов точками, развивать фантазию. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.27 | Картинки с изображением змей. Альбомные листы, пр.карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки, ватные палочки. |
|  | **«Конь из Дымково».**  **-**Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи.  -Формировать умение выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветной строй и композицию на объемном изделии.  -Развивать зрительную память.  -Воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.45-46 | Дымковские глиняные игрушки, образцы элементов росписи, выполненные на занятии по лепке кони и покрытые белилами, тонкие кисти. гуашь, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «Домашние птицы» | **«Цыплята».**  **-**Продолжать формировать умение создавать сюжетную композицию.  -Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка пр.карандашом без нажима.  -Закрепить способность вписывать изображение в лист.  -Закрепить умение передавать пушистость цыпленка.  -Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.44 | 1\2 альбомного листа, пр.карандаши, фломастеры |
|  | **«Филимоновский петушок».**  **-**Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров, продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи.  -Научить детей украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи.  -Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса.  -Развивать художественный вкус и самостоятельность.  -Воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.60 | Филимоновские глиняные игрушки, образцы элементов росписи, вылепленный и покрытый желтой гуашью петушок, гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки |
| «Посуда» | **Гжельская посуда.**  **-Продол**жать знакомство детей с традиционным русским художественным промыслом –гжелью.  -Формировать умение выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямые и волнистые линии различной толщины, точки, капельки, усики, пружинки, листики, сеточки, цветы).  -Закрепить умение смешивать краску синюю и белую для получения голубого цвета.  -Воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.29 | Посуда гжельских мастеров, образцы элементов гжельской росписи., шаблоны посуды, белая и синяя гуашь , тонкие кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки |
|  | **«Голубое блюдце».**  **-Продол**жать знакомство детей с традиционным русским художественным промыслом –гжелью.  -Формировать умение выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямые и волнистые линии различной толщины, точки, капельки, усики, пружинки, листики, сеточки, цветы).  -Закрепить умение смешивать краску синюю и белую для получения голубого цвета.  -Воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.31 | Посуда гжельских мастеров, образцы элементов гжельской росписи. Выполненные на занятии по аппликации блюдца из папье-маше, покрытые белой гуашью, белая и синяя гуашь , тонкие кисти, палитры, баночки с водой, вл.салфетки |
| **Животные севера** | **Морской котик. Пингвины.** |  |  |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Дикие животные средней полосы». | **.«Лис и мышонок» стр.45 Колдина**  **Задачи:** Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах. Используя овалы и круги. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Учить зигзагообразной штриховке. | Д.Н.Колдина. | альбомный лист, жёсткая кисть, палитра, баночка с водой, гуашь, тряпочки, ватные тампоны, салфетки |
| «Транспорт» | **«Мчится поезд»**  - Формировать умение изображать предметы, похожие на разные геометрические фигуры ( прямоугольник, круг, квадрат). - Рисовать простым карандашом сложные предметы, переедая форму основных частей, их расположение размеры и цвета.  - Закреплять умение вписывать изображение в лист.  - Развивать чувство композиции. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 35-36 | Предметный рисунок с изображением поезда, альбомный лист, простой карандаш, гуашь, акварельные краски, восковые мелки, цветные карандаши, кисти, баночка с водой, палитра, тряпочки. |
|  | **«Карета для Золушки»**  - Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой.  - Продолжать учить рисовать простым карандашом.  - Развивать лёгкие, слитные движения при графическом изображении предмета.  - Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всём листе.  - Развивать творческие способности. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 36 | Книга Ш. Перро «Золушка» с иллюстрациями и изображениями кареты, альбомный лист, простой карандаш, ластик. |
| «День защитника Отечества» | **«Танк»**  - Продолжить знакомить детей с праздником Защитника Отечества.  -Формировать умение рисовать военный транспорт – танк, используя геометрические фигуры.  -Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение, самостоятельность.  -Воспитывать патриотические чувства. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 53-54 | Изображения оружия и военной техники, альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши. |
|  | **«Поздравительная открытка»**  - Формировать умение использовать в изготовлении открыток дополнительные материалы; формировать умение закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы.  -Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам.  -Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 54 | Альбомные листы, бумажные силуэты военных кораблей, подводных лодок, самолётов, танков; цветные карандаши, клей (ПВА), кисти для клея, тряпочки, фотографии лиц членов семьи, клеёночки. |
| «Мебель» | **«Обои»**  **-**Научить детей составлять узоры для обоев.  -Продолжать учить подбирать контрастные цвета.  -Закреплять умение рисовать восковыми мелками.  -Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 31-32 | Квадраты. Вырезанные из разных обоев и наклеенные на картон (в середине каждого квадрата вырезана какая-либо геометрическая фигура), заплатки к этим обоям в виде соответствующих геометрических фигур. Альбомные листы, восковые мелки. |
|  | **«Фоторамка».**  **-**Познакомить детей со способом создания «клеевой» картинки.  -Формировать умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата.  -Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунка.  -Воспитывать аккуратность. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 32-33 | Фотографии детей, вырезанные из картона рамки разных форм для фотографий, пр.карандаши, клей ПВА, широкие мягкие кисти, акварельные краски, палитры, баночки с водой, вл.салфетки. |

**Март.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Я и мама» | **«Мы с мамой»**  Продолжать формировать умение рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет) | И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду, -М., ИД. «Цветной мир», 2011 Стр. 154 | Семейные фотографии, репродукции картин художников –портретистов(В.А.Серова, И.А.Репина, И.Н.Крамского и др.), опорные рисунки для показа этапов работы, альбомные листы, гуашь, палитры, кисти, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Матрёшки из Полхов-Майдана»**  - Продолжать знакомить с росписью Полхов-Майдана, её характерными элементами. Формировать умение рисовать основной элемент Полхов-Майдановской росписи – цветочек; расписывать деревянную заготовку матрёшки, рисовать узор чёрным фломастером (маркером), а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, жёлтыми, синими цветами.  - Воспитывать интерес к народному творчеству. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 70-71 | Полхов- Майдановские матрёшки, образцы элементов Полхов-Майдановской росписи, заготовки матрёшек, краски, чёрный фломастер, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитра. |
| «Семья» | **«Тест «Моя семья»»**  - Исследовать межличностные отношения ребёнка в семье, психическое состояние ребёнка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребёнка члена семьи , определить внутрисемейные контакты.  - Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 71-74 | Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, ластик. |
|  | . **Рисование. «Филимоновские и дымковские барышни»**  Продолжить расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать на объёмной фигуре узор. Развивать интерес к народным промыслам; развивать эстетическое восприятие, зрительную память, инициативность | Д.Н.Колдина Рисование Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011.  Стр. 74-75 | Дымковские и филимоновские глиняные барышни, образцы данных росписей, тонкие кисти, гуашь, палитра, баночки с водой, тряпочки; вылепленные заранее барышни, покрытые белой гуашью + клей (ПВА). |
| «Человек» | **«Автопортрет»**  - Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать формировать умение передавать в рисунке черты лица. Рисовать автопортрет по памяти. Познакомить со способом наложения цветового пятна тушёвкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность. | Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 69-70 | Фотографии детей, альбомные листы, просты карандаши, кисти, баночки с водой, палитра, тряпочки. |
|  | **«Баба-Яга».**  **-**Продолжать формировать умение рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образца.  -Закреплять умение рисовать героя, соблюдая пропорции его тела.  -Развивать творчество, фантазию, чувство композиции. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.37 | Иллюстрированные сказки про Бабу-Ягу, альбомные листы, гуашь, палитры, кисти, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «одежда. Обувь. Головные уборы.» | **«Вологодские кружева».**  **-**Развивать интерес к созданию кружевных изделий.  -Формировать умение выделять разные построения узоров, рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки.  -Закреплять умение рисовать кончиком кисти; формировать эстетический вкус. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.33 | Кружевные вологодские изделия, образцы элементов рисования плетеного кружева. Репродукция картины В.Тропинина «Кружевница». Шаблоны черного цвета свитеров, белая гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Русская народная одежда»**  **-**Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма.  -Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров и растительных элементов.  -Развивать умение рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.34 | Изображения русского народного костюма, образцы элементов вышивки растительных узоров. Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, ластик, фломастеры. |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Источник | Предметное окружение |
| «Весна» | **«Ранняя весна».**  **-**Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи.  -Научить выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны, используя соответствующие цветовые сочетания.  -Продолжать знакомить с русской живописью.  -Развивать творческие способности, чувство цвета и эстетическое восприятие. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.77 | Репродукции картин с изображением весеннего пейзажа. Альбомные листы, акварельные краски, палитры, кисти, баночки с водой, вл.салфетки. |
|  | **«Зеленая весна».**  **-**Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии.  -Научить рисовать зеленую весну. Используя цветовые сочетания.  -Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотипии. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.78-79 | ЛИСТЫ БУМАГИ СВЕТЛО-ФИОЛЕТОВОГО ЦВЕТА, гуашь, палитры, кисти, баночки с водой, вл.салфетки. |
| «Космос» | **«Звездное небо».**  **-П**ознакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа.  -Научить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания.  -развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие. Чувство цвета и самостоятельность.  -Воспитывать положительное отношение к рисованию. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.79 | Картон желтого, оранжевого, салатового цветов, восковая свеча, черная гуашь, несколько капель жидкого мыла,, широкая кисть, зубочистки, баночки с водой, клеенки, вл.салфетки. |
|  | **«Жители других планет».**  **-**Развивать умение вписывать рисунок в лист.  -Формировать умение закрашивать предметы цв.карандашами.  -Развивать фантазию и самостоятельность. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.80-81 | Карта планет солнечной системы. Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, ластик. |
| «Перелетные птицы» | **«Это что за птица?»**  **-**Формировать умение детей рисовать необычных птиц и украшать их необычными узорами.  -Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом.  -Развивать художественный вкус при наборе красивых цветосочетаний.  -Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям. | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр.21-22 | Книга В.Сутеева «Это что за птица?». Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, ластик |
|  | **«Летят перелетные птицы по мотивам сказки М. Гаршина»**  **-**Обогатить содержание изодеятельности в соответствии с задачами П.Р.детей.  -Формировать умение создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники( рисование и аппликацию), при создании сюжета показать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. | И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду, -М., ИД. «Цветной мир», 2011 Стр. 64-65 | Сказка М.Гаршина «Лягушка –путешественница», иллюстрации к сказке. Альбомные листы, акварельные краски, палитры, кисти, баночки с водой, вл.салфетки, ножницы, клей, силуэты летящих уток, лягушки. |
| «Насекомые» | **«Бабочка»**  - Продолжить знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией.  - Закреплять умение рисовать на мокром листе бумаги  - Развивать воображение, фантазию. - Воспитать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета.  - Развивать образное мышление | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 79 | Альбомные листы, акварельные краски, баночки для воды, кисти, фотографии бабочек, тряпочки |
|  | **«Улитка»** - Формировать умение рисовать на камне - Закреплять умение рисовать концом кисти, придавать рисунку выразительность - Развивать образное мышление, ориентацию | Д.Н. Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 80 | Камни, гуашь, кисти, баночки для воды, тряпочки. |

**Май.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема недели. | Тема, цель и задачи НООД | Предметное окружение |
| 1 неделя «Майские праздники» | **«День Победы»**  - Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны.  - Закрепить технику граттаж  - Закрепить знание о свойствах различных изобразительных материалов. | Стихи о ВОВ, фонограмма песни «День Победы» (слова В. Харитонова, музыка Д. Тухманова), картон, гуашь, свеча, жидкое мыло, зубочистки |
|  | **«День Победы»**  - Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны.  - Закрепить технику граттаж  - Закрепить знание о свойствах различных изобразительных материалов. | Стихи о ВОВ, фонограмма песни «День Победы» (слова В. Харитонова, музыка Д. Тухманова), картон, гуашь, свеча, жидкое мыло, зубочистки |
| **Дорожная безопасность** |  | Альбомные листы, простые карандаши, фломастеры. |
| **Животные жарких стран** | **«Лев» -** Формировать умение рисовать животное, соблюдая пропорции тела;  -Закреплять умение вписывать изображение в лист.  -Упражнять в рисовании различными материалами (гуашью), в различных техниках.  -Развивать лёгкие, слитные движения при графическом изображении предмета.  -Продолжать закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Д.Н.Колдина.  Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011. Стр. 46-47 | Альбомные листы, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, баночки с водой, палитра, тряпочки. |
| **Времена года.** | **Рисование по замыслу.**  **-**дать детям возможность рисовать то, что им хочется и чем хочется. |  |
|  |  |  |