**Социально-коммуникативное развитие дошкольников посредством использования нетрадиционных техник художественной деятельности.**

По ФГОС (п. 2.6) социально-коммуникативное развитие направлено на:

- *усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;*

*- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;*

*-становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;*

*-развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.*

Для социально-коммуникативного развития необходима организация совместной продуктивной деятельности, где продукт выполняет функцию наглядной оценки успешности взаимодействия с другими людьми. Такой продуктивной деятельностью является художественное творчество. Как правило, в детском саду дети выполняют изображение индивидуально. Но в процессе коллективной работы создаются благоприятные условия для общения детей друг с другом и воспитателем по поводу того, что они создают и как это лучше сделать. А по завершении изображения дети вместе радуются результатам совместной деятельности. Радостные чувства объединяют их.

Создание общих картин в процессе художественной деятельности помогает осознать необходимость действовать совместно со сверстниками и взрослым. А общий результат, который в данном случае всегда богаче по содержанию, производит на детей более яркое впечатление, чем индивидуально выполненная работа.

 Коллективная продуктивная деятельность, является одним из действенных средств эстетического развития, стоит на позициях развивающего обучения, помогая ребенку осваивать духовный и материальный мир, одновременно создавая новый продукт. Именно в ней выявляются и реализуются творческие способности детей дошкольного возраста, основываясь на личностных переживаниях и начальном социальном опыте, происходит формирование социальных качеств.

 Мы часто задаём себе вопросы…Чему учить сегодняшних детей? Какие знания в них вложить, чтобы им хватило на всю оставшуюся жизнь? Мы не можем ответить на эти вопросы, но можем научить их самостоятельно добывать необходимые знания, оценивать ситуацию, выявлять проблемы и находить адекватные пути их решения.

 После участия в онлайн-марафоне ***«Создание иллюстрации и использование паттернов в творческой работе»***, я разработала и провела мастер-класс с педагогами на тему: ***«Разработка и организация мини- проектной деятельности с использованием «Паттерна» с детьми дошкольного возраста».*** С детьми своей группы сделали проект по теме «Зимние виды спорта»

 С уверенностью могу сказать, что, применяя в образовательной деятельности ***«Мини-проект с использованием*** ***паттерна»*** у детей будет развиваться, мышление, фантазия, творческие способности, речь и коммуникация, а также способствует формированию и развитию многих личностных качеств личности, ее психических и эстетических возможностей. Поэтому поиск путей эффективности процесса коммуникации детей дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности становится актуальной необходимостью.

Использование в образовательном процессе инновационных технологий новейших приемов организации образовательного процесса, которые положительно влияют на обучаемость, способствуют повышению эффективности методик обучения и воспитания детей.

 Мой опыт работы с детьми позволяет отметить, что, именно нетрадиционные техники продуктивной деятельности художественного развития, создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, развивают инициативу, самостоятельность, формируют навыки общения и взаимодействие ребёнка со сверстниками и взрослыми, создают эмоционально-положительное отношение к миру природы, к восприятию и пониманию произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного).

Освоение большого числа разнообразных нетрадиционных техник художественного развития позволяет обогащать и развивать внутренний мир детей. А всё это прямым образом способствует формированию гармоничной личности, воспитывает дружеские отношения между детьми; привычку сообща трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками, развивает осознание ребёнком своего места в обществе, формирует потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.